



# LECTURE MUSICALE « WALDEN » PAR LE TRIO CRI PRIMATE



**Philippe Canals :**  
Voix (lecture)

**Marc Simon :**  
Guitare & Kamélé n’Goni

**Simon Bernard :**  
Marimba & Sanzula

**Durée :** 40 min

**Contact / Diffusion :**  
contact@criprimate.fr

Cri Primate est soutenu par Acrocs Production



cliquer sur les logos



cliquer sur la photo pour voir le teaser

En plein XIXe siècle, dans le pays qui est en passe de devenir le plus industrialisé du monde, l'écrivain [Henry David Thoreau](#) (1817-1862) tourne le dos à la civilisation et s'installe seul dans une cabane qu'il a construite lui-même, au milieu des bois qui bordent l'étang de Walden (Massachusetts).

A travers une lecture musicale, CRI PRIMATE revisite « Walden ou la Vie dans les bois », œuvre phare de la littérature américaine, issue de cette expérience et publiée en 1854. Prise de conscience environnementale qui replace l'homme dans son milieu naturel, c'est un ouvrage de référence de la pensée écologiste voire libertaire que le trio nous fait (re)découvrir.

Porte ouverte sur la réflexion philosophique et la poésie contemplative, cette lecture d'extraits choisis est accompagnée d'une création musicale qui souligne avec intensité la plume singulière de Thoreau.